

## **Frilandsmuseet Hjerl Hede**

### **Ansvarsområde for Frilandsmuseet Hjerl Hede**

Frilandsmuseet Hjerl Hede har til formål at vise karakteristiske elementer af den danske landsby samt det produktive og sociale fællesskab gennem 400 års Danmarkshistorie. Bygningssamlingen udgør små kulturmiljøer, der viser regionale variationer i byggeskik og boligindretning samt forskelle i brugsformer og kulturmønstre. Som nationalt ansvarsområde har museet landhåndværk – håndens værk.

### **Bygningssamlingen**

Kernen i Frilandsmuseet Hjerl Hede er samlingen af landbrugsbygninger fra 1530 – 1930 samt landbygninger for produktion, håndværk og handel fra 1900-tallet. Udvendig har alle bygningerne i museets samling således status som museumsbygninger og som følge heraf istandsættes og vedligeholdes de efter museale standarder. Bygningssamlingen gennemgås for at adskille bygninger, hvor også inventaret er museumsgenstande fra de bygninger, som møbleres med rekvisitter med henblik på levende formidling.

### **Politik for fremtidig indsamling**

Indsamlingen på museet tager udgangspunkt i konkrete kulturhistoriske undersøgelser af de enkelte bygninger med henblik på at optimere interiør og eksteriør, således at udstillingerne repræsenterer den specifikke historie, tidsperiode og det kulturmiljø, den enkelte bygning kan fortælle, og at der dermed opnås en varieret og autentisk formidling. På baggrund af den kulturhistoriske undersøgelse foretages en aktiv indsamling af genstande, målrettet den enkelte bygning.

I forbindelse med udskillelse af genstande vil der blive taget stilling til, hvorvidt en given genstand udskilles til museets egen pædagogiske samling og/eller til anvendelse i levendegørelsen og rekvisitudstillinger, eller om genstanden tilbydes andre museer – eller kasseres.

Museets magasin vil blive opgraderet inden for de kommende år med klimaanlæg.